

Curriculum Vitae

Céline Cathrine Bardram Nielsen
260487-2610

ARBEJDSERFARING:

ENTASIS 2013-14
Praktikophold af 1 semesters varighed.
Herefter fuldtidsansættelse som studentermedhjælper.
Arbejdsopgaverne var alt fra konkurrencer, skitsering til projektering i Revit.

MORTEN GEHL 2013-2016
Modelbygger i ny og næ

ARKITEKTUR DK, 2010-2011
Studentermedarbejder på magasinet Arkitektur DK, Arkitektens Forlag. Arbejdsopgaver inden for research til kommende udgivelser, udvælgelse af projekter til artikler, korrekturlæsning, billedbehandling og opsætning udvalgte temasider.

BJØRG JEWELLERY, 2010-2012
Lønnet arbejde som smykkedesigner hos designeren Bjørg Nordli Mathiesen. Medvirken i alle faser af den kreative process. Fra skitsering til produktion til salg og messer. Jobbet førte mig rundt i verden fra Europas storbyer London, Paris og Rom til New York og Asien, hvor jeg af flere omgange var med hende i Indien og Thailand. Udover design og konceptudvikling af smykkerne stod jeg for den grafiske tilrettelægning af look books, plakater og produktkaloger.

ARISTO, BETHELSEN & SCHEVING ARKITEKTER, 2009
Opsætning af bøger for forlaget Aristo

ANDEN ERFARING:

SARA GEBRAN, 2008-2009
Assistent for koreograf og kunstner Sara Gebran på produktion af forestillingen "Vertical Exile" både i 2008 og 2009

MERETE AHNFELDT-MOLLERUP, 2008
Assistent for Arkitekten Merete Ahnfeldt Mollerup på scenografi til en kunstperformance i København.

JULIE MILLE SØBYE, 2008
Assistent på scenografien til kortfilmen "Listen"

FOS, KUNSTNER, 2008
Assistent fo kunstneren Thomas Poulsen i forbindelse med opsætning af udstillingen "GAK" i Bremen, Tyskland, som en del af opgaven på 2. semester. Opgaven mundedde ud i to bøger om processen.

BJØRG JEWELLERY 2006 -2007
Assistent for smykkedesignerens Bjørg Nordli Mathiesen.

UDDANNELSE:

AFGANG SOMMER 2016
"Mødestedet - Rum til relationer"
Et bofællesskab for generationer i en funktionstømt bygning.

KANDIDAT, KTR 2012-2016
Kulturarv, Transformation og Restaurering
Institut for bygningskunst og Kultur
Det Kongelige Danske Kunstakademi,
Kunstakademiets Arkitektskole
ved professor Christoffer Harlang
Barselsorlov fra studiet 2014-2015

UDVEKSLINGSOPHOLD 2011-2012
TU Delft, Holland på afdelingen: "Culture and Heritage"
RMIT, - Research and Education of Modification,
Intervention and Transformation

BACHELOR, 2007-2010
Afdeling 11, Arkitektur, Design og Industriel Form
Det Kongelige Danske Kunstakademi,
Kunstakademiets Arkitektskole

HELSINGØR GYMNASIUM, 2003-2006
Sproglig student

VEJBY SKOLE, 2001-2003
8-9 klasse

RUDOLF STEINER SKOLEN I KVISTGÅRD, 1993-2001
Børnehaveklasse til 8 klasse

SPROGKUNDSKABER:

Dansk
Norsk
Engelsk, TOEFL Score 92 (IBT - Januar 2011)

Behersker Tysk, Fransk, Hollandsk
og Svensk i nogen grad.

TEKNISKE KUNDSKABER:

Adobe CS6 : Superbruger
AutoCad: Superbruger
SketchUp: Superbruger
Revit Architecture: Bruger
GIS: Bruger
Word: Bruger
Excel: Bruger