

Hundested Havn

Analyse og værdisætning

Registrator: Luna Dyré, stud5299

*Det Kongelige Danske Kunstakademis Skoler
for Arkitektur, Design og Konservering,
Arkitektskolen*

*Kandidatprogram Kulturarv, Transformation og Restaurering
Forår 2018*

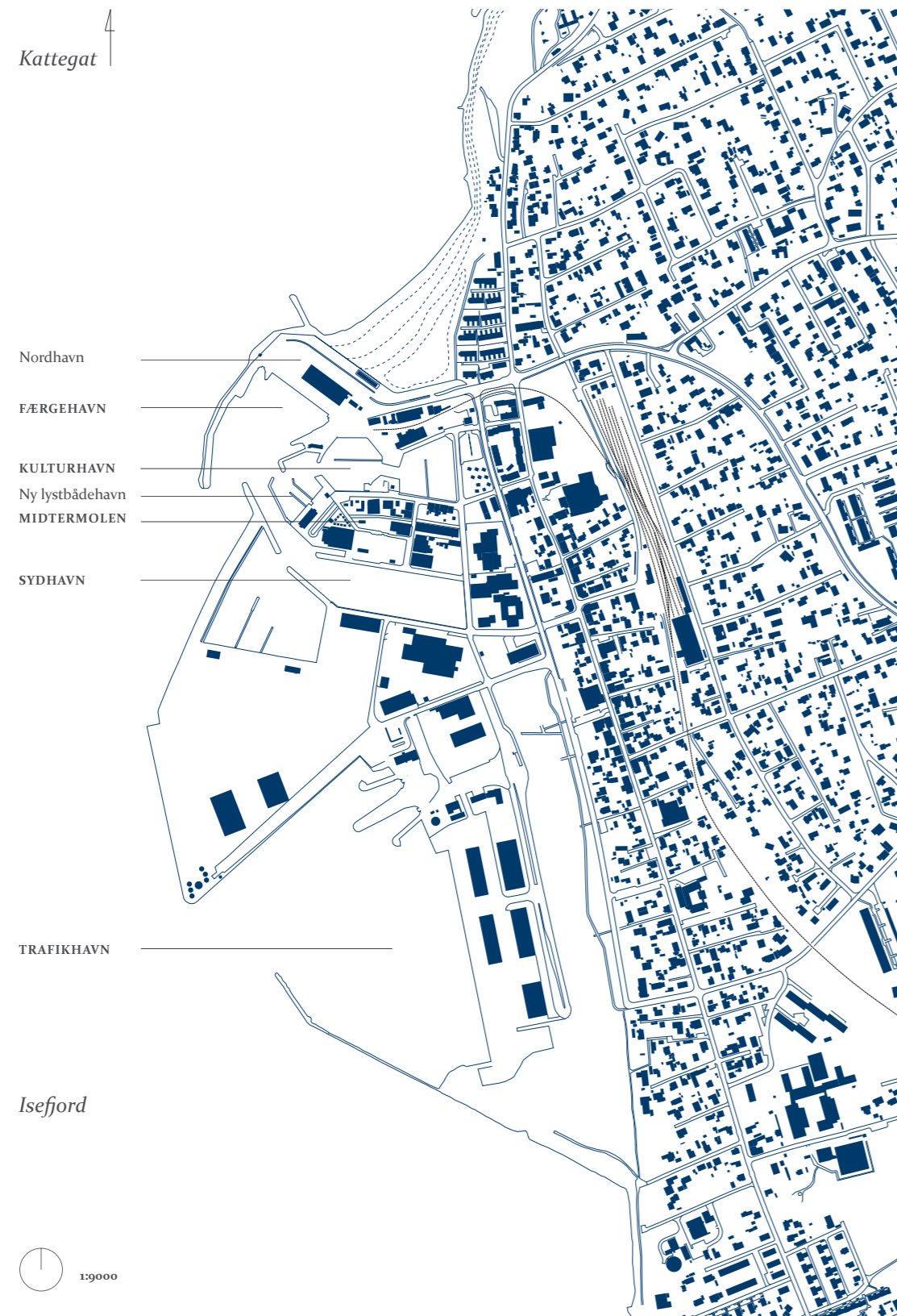
Sagnet om de tre havmænd

En september dag, 1795, samler en hyrde sine kreaturer på en øde slette ved kysten, hvorfra han ser en båd ankomme og tre mænd gå i land. Hyrden antager, at de tre mænd er fra det sagnomspundne havfolk, og han skjuler sig, for at kunne overheøre deres samtale. Havfolkene ser på den øde slette, og forudseer, at om 50 år vil der rejse sig et stort fiskerleje på den øde plads, og endnu 50 år senere vil en stor opslagsplads finde sig til rette. Hyrden vender herefter hjem og fortæller om sin oplevelse, som han selv og alle andre antager for at være en åbenbaring.

Sletten bosættes i 1830 og kaldes herefter Hundested.

Indhold

Indledning	5
Historisk analyse	6
Teknisk analyse	
Nordhavn.....	10
Sydhavn.....	10
Trafikhavn.....	11
Arkitektonisk analyse	
Pakhuse og haller.....	12
Fiskeindustri.....	12
Bevaringsværdige bygninger.....	14
Færgeterminaler.....	16
Området ved Amtsvejen.....	18
Den gamle fiskerihavn.....	20
Nybyg.....	22
Nybyg.....	24
Bærende bevaringsværdier	
Nordhavn.....	26
Kulturhavn.....	28
Midtermolen.....	30
Sydhavn.....	32
Trafikhavn.....	32
Anbefalinger	
Nordhavn.....	34
Kulturhavn.....	36
Kildehenvisning	38



Hundested er en lille by på omtrent 8.500 indbyggere i det nordlige Sjælland. Man ankommer til byen via Amtsvejen, der binder Hundested sammen med Frederiksværk. Amtsvejen ender ved Hundested Havn, hvorfra man kan sejle over fjorden til Rørvig. Havnen har fungeret som byens nerve siden den første sten blev anlagt i anløbsmolen i 1865, hvorfra byen har bredt sig ud i landskabet med havneområdet som centrum.

Hundested Havn er inddelt i fire havneområder, der ligger klods op ad hinanden. Dette skildrer en upoleret og funktionel virkelighed, hvor fiskekuttere, lystbåde og Hundested-Rørvig færgeren tilhører hver sin del af havnen, kun adskilt af havnens moler. På kajen finder man alt fra store lagerbygninger med kraner og et slidt bådverft, til nyere bygninger som bl.a. huser et glaspusteri. De lokale der arbejder på havnen er sindige, og deler man interessefelt, er de gode for en snak. Stemningen på havnen er lun, og her er plads til alle.

Havnen har, modsat Hundested by, gennem de sidste år oplevet et opsving, og interessen for havnemiljøet er steget. Dette har medført forskellige initiativer og forslag til havnens udvikling, særligt på nordhavnen ved færgelejet, hvor der i dag er en stor lagerbygning. Udgangspunktet for denne analyse ligger i at finde frem til identiteten på Hundested Havn, som bør indarbejdes i den fremtidige udvikling af havnen, og dermed værne om havnemiljøets karakter.

Denne analyse og værdisætning vil præsentere de bevaringsværdige bygninger, samt forsøge, at fremlægge og præsentere de bygninger, der senere vil kunne få historisk betydning, men som endnu ikke kan vurderes ift. bevaringsværdighed, da de er opført efter 1940*. Denne analyse og værdisætning forsøger at skelne mellem nuværende bevaringsværdige bygninger, og hvilke bygninger der senere kan få historisk betydning, men som ikke kan vurderes nu, da bygningerne stadig er opført i nyere tid.

*Den klassiske SAVE-metode analyserer og værdisætter bygninger opført før 1940, hvorfor bygninger af nyere dato ikke altid indgår i områdets analyse.

Hundested er en ung by, hvor de første familier bosatte sig i 1830, for at lodse skibene der sejlede ind i Isefjorden fra Kattegat. Lodsfamilierne kunne ikke alene leve af at lodse, og begyndte derfor at drive fiskeri. Førhen havde fiskeri foregået fra Lynæs Havn og Kikhavn, men det nye fiskerleje blev hurtigt populært, da placeringen på hjørnet af Kattegat og Isefjorden både indgav til hav- og fjordfiskeri, men også fordi at dette område forblev isfrit i løbet af vinteren.

I de første år var Hundested et fattigt fiskerleje med bindingsværkshuse, og hvor man måtte trække fiskebådene op på stranden, da man ingen mole havde. Men da særligt sildefiskeriet steg, begyndte byens velstand ligeså. Man skiftede bindingsværkshusene ud med grundmurede huse, og anlagde en simpel læmole ude i havet. I 1862 skiftede fiskerne læmolen ud med en anløbsmole i sten, som skulle være mere stabil. Desværre tilstoppede indsejlingen til anløbsmolen jævnlige, grundet den naturlige materialevandring langs kysten, og det var bekosteligt at grave havnen fri igen. Derfor byggede man i 1885 Hundested Havn om, og i 1886 blev havnen overdraget til havnens interessenter, der skulle varetage havnens drift fremadrettet. Den nye mole var dog en større sandfanger end den forrige, og i 1889 tilsandede havnen i sådan en grad, at de større fiskefartøjer ikke kunne lægge til i havnen. Havnebestyrelsen besluttede derfor at omdanne havnen til en ø-havn, men da man ikke havde penge til at ombygge havnen, måtte bestyrelsen tage til minister Lars Dinesen for bede om statslig støtte. Da dette ikke blev godkendt, sendte man dernæst fiskerkonerne grædende til ministeren. Dette skulle vise sig at være en fordel, og fiskerne fik penge til en ny havn. I 1891 omdannede ingeniør Zahrtmann fra Bornholm Hundested Havn til en ø-havn for statslige midler.

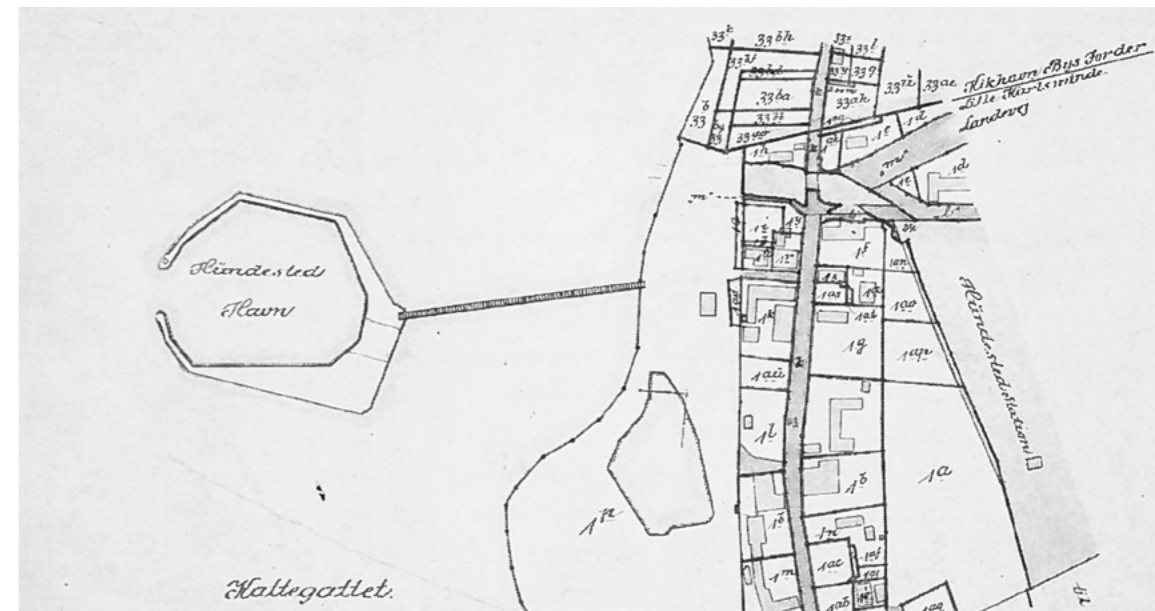
Den florissante handels havn

Til trods for, at Hundested Havn tidsmæssigt ikke hører under den florissante handels havn, har havnen karakter fra denne periode. Da havnen blev omdannet til ø-havn i 1891-1892, tog det noget tid, før den naturlige materialevandring fjernede sandet fra havnen. Dog steg fiskeriet eksponentielt, og byen oplevede en massiv vækst gennem de følgende ti år. Havnen var dog stadig udsat for hård vind og bølgegang, og i 1900 blev havnen udvidet med en yderhavn, der i den florissante havn betegnes som et svajebassin. En ny yderhavn gav både plads til de nytilkomne fiskerbåde og skabte ro i inderhavnen.

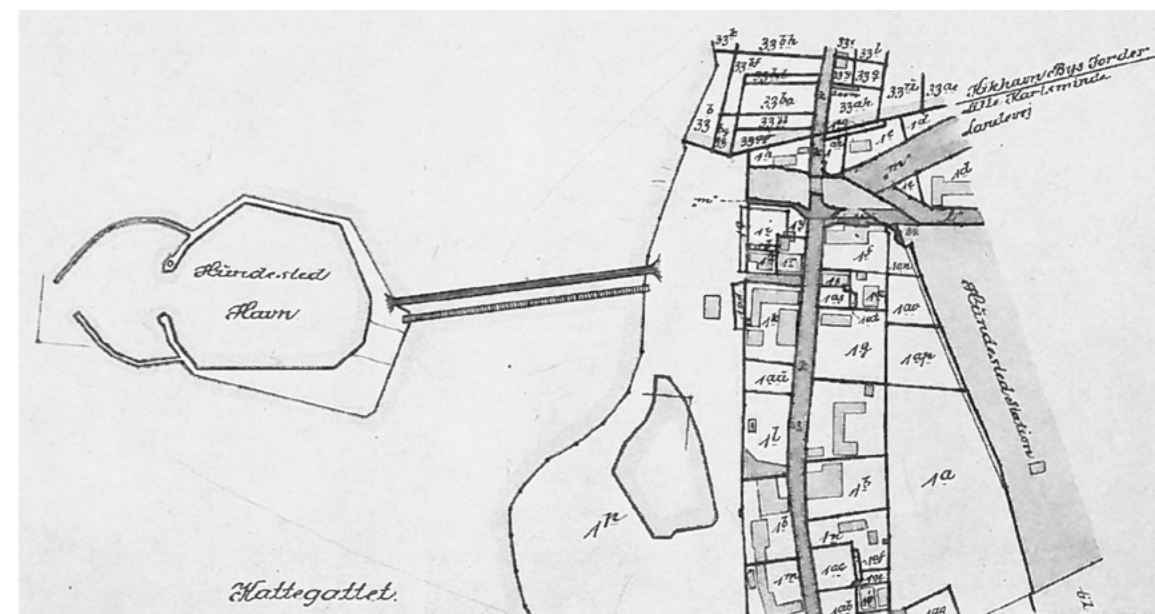
Industrihavn

Tilbygningen af yderhavnen medførte et øget fiskeri i Hundested Havn, da det nu var blevet nemmere at lægge til i havnen. For at effektivisere transporten af fiskefangsten til de større byer, blev jernbanen mellem Hillerød og Frederiksværk i 1916 forlænget helt til Hundested station. I 1917 til 1920 blev havnen udvidet med den nuværende færgehavn. Herfra sejlede Grenå-Hundested færgen i eet år, inden den måtte lukke igen. I 1923 blev jernbanen forlænget fra Hundested station ned til færgehavnen, og i 1927 kom Hundested-Rørvig færgen til i samme havneområde. I 1930 blev den nordlige mole ombygget, da den skulle anvendes til kulimport. Også i 1930 flyttede Hundested Motorfabrik ind i den nybyggede fabrik på Skansevej.

- 1830 Lodsfamilierne bosætter sig
- 1862 Anløbsmolen anlægges
- 1885 Havnen ombygges med ny mole
- 1886 Interessenter overtager driften
- 1889 Havnen tilsander voldsomt
- 1891 Havnen ombygges til ø-havn
- 1900 Havnen udvides med yderhavn
- 1916 Jernbane til Hundested St
- 1917-20 Udvides med færgehavn
- 1923 Jernbane forlænges til Hundested Havn
- 1927 Hundested-Rørvig færgen åbner
- 1930 Kuloplæg anlægges i Nordhavn
- 1930 Hundested Motorfabrik flytter til Skansevej



Tegning af Hundested Havn efter omdannelsen til ø-havn i 1891



Tegning af Hundested Havn efter anlæggelsen af yderhavn i 1900



Luftfoto af Hundested Havn 1954



Luftfoto af Hundested Havn 2014

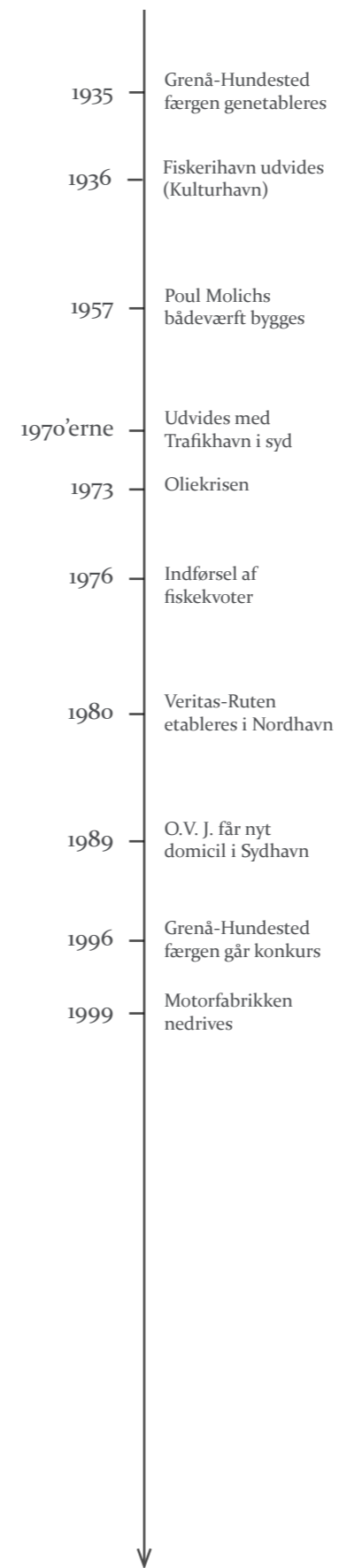
I de følgende år udviklede Hundested Havn sig til en industrihavn. Færgehavnen mod nord havde jernbane, kuloplag og Hundested-Rørvig færger og i 1934 blev Grenå-Hundested færgeren genetableret. På den modsatte side af Trekanten voksede Hundested Motorfabrikken sig større, og flere bygninger skød knopper fra hovedbygningen. I 1936 blev fiskerihavnen udvidet, da der var pladsmangel grundet de adskillige færger, og i den forbindelse opførtes bygninger såsom fiskeauktionshal, vodbinderi, pakhuse og andre funktionsbygninger tilknyttet fiskeindustrien. Den sydlige del af havnen blev udvidet med nyt bådeværft og bedding af Poul Molich fra 1957. Dette bådeværft var i slut 1950'erne og 60'erne et af landets førende bådeværfter med 60 ansatte og med eget smedeværksted.

Nedgang

Hundested Havn havde en stigende vækst fra 1920 og frem til 1970, som havde indflydelse på havnens udformning, men også på udviklingen i Hundested by og i byens infrastruktur. Amtsvejen i nord og Fjordvej i syd var hovedtransportvejene fra havnen ind til landet, hvor tung trafik belastede byen, men den stigende vækst medførte også, at bylivet blomstrede i hovedgaden, hvor detailhandel og pensionater skød op. I 1970'erne blev havneområdet yderligere udbygget i den sydlige del, da Grenå-Hundested færgeren fik ny færgeterminal og anløbsmole. Fremgangen varede til starten af 1970'erne, hvorefter Hundested Havn ramtes af nedgang. Oliekrisen begrænsede motor- og propelinindustrien, og kvoter for konsum- og industrifiskeri medførte et dyk i fiskeindustrien. Nedgangen fortsatte op igennem 80'erne og 90'erne, hvor fiskeriet svandt ind, og hvor mange af byens detailbutikker lukkede. I 1996 gik Grenå-Hundested færgeren konkurs og Hundested Motorfabrik måtte sælge fabrikslokalerne til Hundested Kommune. Fabrikken blev revet ned i 1999 til fordel for boligbyggeri.

I dag

Hundested har i mange år lidt under efterdøningerne af nedgangen i fiskeindustrien, og byen har oplevet en betydelig fraflytning. Havnen har dog klaret sig igennem krisen, bl.a. ved at drive forskelligartede havneområder. Færgehavnen med Hundested-Rørvig færgeren findes forsat i Nordhavnen, hvor det gamle kuloplag huser et aflangt pakhuse. Den gamle fiskerihavn med mellemhavn og inderhavn anvendes i dag som Kulturhavn med lystbåde, og i de gamle fiskeindustribygninger findes i dag spisesteder, kunstbutikker og kreative erhverv. Fiskerihavnen er flyttet til Sydhavnen, hvor fiskeeksporthøjen O.V. Jørgensen fik domicil i 1989 og hvor Hundested Bådeværft holder til. Helt sydpå findes Trafikhavnen hvor shippingfirmaer driver virksomhed, og hvor containerskibe lodser af og på.



Nordhavn*Molen*

Det nordligste havneområde rummer færgeforbindelsen Hundested-Rørvig, hvor to færger kan lægge til. Havnebassinet er mod nord beskyttet af en nyere betonmole med stenkastning mod Kattegat, og stålspons mod havnebassinet. Molens krone er bred, da skibe kan lægge til langs kajen. Der er plads til færdsel, hvor lystfiskere og besøgende kan spadsere til molehovedet. Molens krone er belagt med asfalt, og en brystning i beton lukker af mod stenkastningen. Molen er af nyere dato og i god stand.

Det gamle kuloplæg

Det gamle kuloplæg er en nedslidt plads foran færgelejet. Asfalten er ødelagt og hullet, enkelte steder er stålplader lagt ud. Amtsvejen munder ud i området, der deler areal med færgeforbindelsen. På pladsen står et stort, nedslidt pakhuis, en grill og den første færgeterminal for Grenå-Hundested færgeren. Arealet grænser op til havnebassinet, Kattegat og Trekanten.

Færgearealet

Nordhavnen rummer to færgelejer, hvoraf de to færger Nakkehage og Isefjord lægger til. Mellem de to lejer findes holdepladsen for de biler der skal overfare. Langs kajen findes fortøjningsredskaber og landgangsområde. Pladsen har en nedslidt asfaltering. Molekanten er forsynet med stålspons, og der hvor færgerne lægger til findes træspuns.

Hundested Havn trinbræt (jernbanen)

Jernbanen går helt ned til Hundested Havn tæt ved færgearealet og slutter i et trinbræt. Jernbanen er gemt bag værkstedsbygninger og den tidligere fiskeauktionshal, der alle vender bagsiden mod trinbrættet.

Kulturhavn*Midter- og inderbassin*

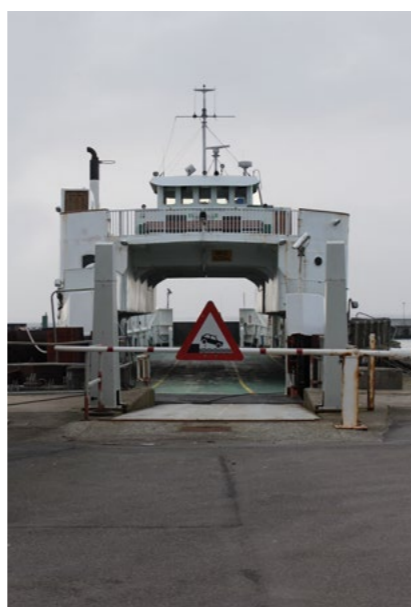
Den gamle fiskerihavn er omdannet til Kulturhavn med to bassiner til lystbåde. Molerne står i beton med træspuns. I havnen er pælepladser i forskellig størrelse. Langs molen er en lavere gangbro i træ med elefantrist. Molens krone er asfalteret, i nogle områder mere nedslidt end andre. Området er tættere bebygget med de ældre funktionsbygninger tilknyttet fiskeindustrien. Mod øst findes hhv. et grusareal til parkering og et grønt areal med legeplads og feriehytter.

Ny Lystbådehavn

Den nyere lystbådehavn er indrammet mod vest af en betonmole med stenkastning mod havet. Bassinet er udstyret med træbroer og to flydebroer i træ. Dette bassin har den laveste havdybde på 2,5m, og stenkastning på begge sider af indsejlingen.

Sydhavn*Midtermolen*

Havnemolerne er i beton med stålspons langs kajkanten. Overfladen er asfalteret, flere steder ødelagt og hullet. Ved Hundested Bådeværft findes bedding og ophalerplads. Langs den nordlige kaj er der pælepladser til lystbåde.

*Fiskerihavn*

Fiskekuttere lægger til ved den østlige og sydlige kaj mod fiskeindustrien. Området ved fiskeindustrien er primært tilkørselsveje for lastbiler, og længst mod vest finder man et grusareal. Et enkelt pakhuislignende byggeri af nyere dato har en forplads i betonfliser, ellers er området asfalteret.

Trafikhavn*Krydstogtkaj*

Krydstogtkajen er en nyere betonmole med stålspons og en havdybde på 8,2m. Molens krone er bred og belagt med ny asfalt og gulmalede pullerter. Det store areal foran kajen anvendes til oplag, der rejser sig i høje bunker. Der findes tre asfalterede veje, to der fører til oplagene og pakhuse, og en der fører til den ny lystbådehavn og bagom til krydstogtkajen.

Containerhavn

Den resterende trafikhavn er asfalteret. Der findes forskellige pakhuse, og det tidligere Grenå-Hundested færgeleje, hvor to færger kunne lægge til. Området fremstår nedslidt. Helt sydpå findes en kran der primært anvendes ved af- og pålastning af containerskibe. Havnebassinet er afsluttet med en stenmole, hvor sandet samler sig omkring.

Modsatte side:

1. Nordhavn
2. Hundested Havn trinbræt
3. Rørvigfærgeren

Denne side:

1. Tidl. Hundested-Rørvig færgeterminal
2. Overfladen på Midtermolen

Pakhuse og haller

Hundested Havn rummer en majoritet af pakhuse og halbygninger af forskellig størrelse og funktion. De ligger primært placeret langs kajen med en åben forplads, og bidrager med forskellige byrum. Forpladsens størrelse forholder sig til bygningens volumen. Bygningernes gængse form er en aflang bygningskrop med sadeltag.

Veritas-Ruten Pakhus Nordhavn

I nordhavnen ligger et stort, aflangt pakhuse på kajen, der førhen blev anvendt som kuloplag. I 1980 opførte A. Henriksen Shipping I/S det grønne pakhuse i forbindelse med den nyetablerede Veritas-rute, der drev linjetrafik mellem Danmark og Norge. Pakhuset har stået der lige siden, og på fronten kan man ane afmærkninger fra firmaets logo. Bygningen er opført med rammekonstruktion i stål beklædt med plastbehandlet stålplader i en mørkegrøn farve. Skydeportene består af grønmalet træ, der er svært nedbrudte. Taghældningen er 20 grader, og i taget er indsat ovenlys i bølgeplast. Den totale bygning måler 70x25 m i plan med en sidehøjde på 4m. Bygningen er i een etage.

Pakhuset vurderes til at besidde en lav historisk værdi, da det blot kan henledes til A. Henriksens Shipping I/S' første pakhuse i Hundested. Pakhusets arkitektoniske værdi vurderes tilmed lav, da bygningen er nedslidt og ikke er særlig for sin tid. Pakhuset bidrager ikke til byrummet og virker ej heller miljøskabende på den tomme plads foran færgeløbet.

Blå pakhuse på Containerhavnen

A. Henriksens Shipping I/S har over 12 år opført 5 pakhuse på Trafikhavnen, hvoraf det første stod færdigt i 1985. Pakhusene ligger langs kajen i en systematisk formation med tilkørselsplads mellem voluminerne. Bygningerne er opført med rammekonstruktion i stål, beklædt med lyseblå sinusplader. Taget består af hvide bølgeplader med ovenlys, og i gavlen findes en stor skydeport i lyseblå sinusplader. Ved krydstogtkajen findes der yderligere to pakhuse i samme materialitet og byggestil.

Pakhusene vurderes til at have en lav historisk værdi, da de er af nyere dato og ikke har historisk tilknytning til havnen. Arkitektonisk er bygningerne homogene i deres udtryk, og skaber en rytme i den industrielle del af havnen. Voluminerne er store og kan ses fra byens kuperede landskab.

Skibshal ved bådeværft

Overfor Hundested Bådeværft findes en ældre skibshal i samme stil som bådeværftet, udformet som et pakhuse. Skibshallen står på et betonfundament, hvor der i ca. 2 meters højde er vægge i gasbetonblokke. Den øverste del af bygningen er beklædt med fibercement bølgeplader og vinduer i plast-bølgeplader. Vestgavlen er beklædt med træ, hvor to store træporte fylder omtrent 1/3 af gavlen. Bygningen er slidt, men skaber harmoni på pladsen, og danner et byrum hen til Bådeværftet. På pladsen mellem pakhuset og værftet er en bedding der stadig er i brug.

Pakhuset vurderes til at have en middelhøj arkitektonisk værdi, hvor den skal opfattes i bymæssig kontekst til de nærliggende bygninger, særligt Bådeværftet.



Øvrige pakhuse

De resterende pakhuse beskrives kort og sammenfattet, da de ikke vurderes til at have hverken høj historisk eller arkitektonisk kvalitet.

Pakhusene ligger fordelt over hele havneområdet. Størrelse og proportioner varierer en smule, men udformningen er ensartet. Bygningerne er opført i billige materialer oftest med en rammekonstruktion. De er primært beklædt med sinusplader og udstyret med en rulleport der omtrent udgør 1/3 af gavlmotivet. Pakhusene bliver anvendt til forskellige formål såsom bilværksted, værksted af anden karakter, yatchklub, lager, fiskeindustri og andre erhverv. Pakhusene udgør gennemgående bygningstypologi for havneområdets industrielle karakter, men de er ikke enkeltstående bevaringsværdige bygningselementer.



Modsatte side:

1. Trafikhavn
2. Skibshal v. Bådeværftet
3. Yatchklub i Sydhavn

Denne side:

1. A. Henriksens Shipping I/S' pakhuse
2. Veritas-Ruten pakhuse på Nordhavn

Fiskeindustri

Den aktive fiskeindustri finder sit leje på Sydhavnen. Størstedelen af bygningerne ejes af O.V.J. Hundested Fiskeexport, der i 1989 flyttede hoveddomicil til Hundested Havn. Bygningskomplekset består af en central hovedbygning med overdækket af- og pålæsningsareal på hver side, samt en kontorbygning. Ved siden af hovedbygningen ligger et isværk, og syd for findes en vaskehal. Vaskehallen, isværket, kontorbygningen og hovedbygningen er opført i lyse, fritlagte betonelementer. De to overdækkede af- og pålæsningsarealer består af en blåmalet stålkonstruktion, til dels beklædt med blå sinusplader. Isværket er udformet med en karakteriserende 'top' beklædt med blå sinusplader. Som en del af fiskeindustrien, ligger en bødehal vest for hovedbygningerne. Bødehallen minder om et pakhus, og er opført i stålspærkonstruktion beklædt med profilerede stålplader og tagdækning af eternitplader.

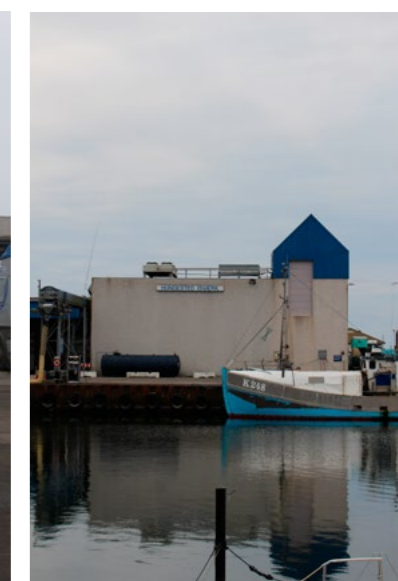
Grænsende mod Færgevejen står et oplag af stablede europaller. Tilsvarende finder man ved vaskehallen adskillige fiskekasser i forskellige farver. Langs kajen i Sydhavnen lægger fiskekuttere til, og fiskeredskaber ligger på land. Lastbilerne kører til og fra, og livet synes aktivt i denne del af havnen.

Området har en lav historisk og arkitektonisk værdi på nuværende tidspunkt, da byggeriet er af nyere dato og byggestilen af typisk industriel karakter. Byggeriet har en sammenhængende udformning og materialitet, som fungerer som en pendant til de blå pakhuse på Containerhavnen. Til trods for, at området ikke synes bevaringsværdigt, har det en karisma og et liv, der giver Hundested Havn en særlig identitet som en aktiv fiskerihavn.



Denne side:
Europaller v. O.V.J i Sydhavn

Modsatte side:
O.V.J. Fiskeexport domicil





Bevaringsværdige bygninger

Halsnæs Kommune besluttede i 2012, at bevaringsværdige bygninger i Halsnæs Kommune skulle registreres og sikres mod nedrivning. Derfor udarbejdede kommunen et kommuneplantillæg baseret på SAVE-metoden af bygninger fra før 1960, og i 2014 udsendte Halsnæs Kommune den første registrering. I marts 2016 vedtog Halsnæs Kommune en revideret udgave af bevaringsværdige bygninger, hvoraf bygninger med 1-3 blev bevaringsværdige.

Bådeværftet

Bådeværftet blev opført i 1959 af bådebygger Poul Molich. Førhen lå der på pladsen et mindre bådeværft, men dette blev erstattet, da man skulle bygge sejlskibene Svanen og Thyra for Søværnet. Bygningen har en betonkonstruktion med gitterspær i beton, som blev støbt på stedet ud fra egne tegninger. Siderne er beklædt med gasbetonblokke, og fronten består af en træfacade. Træfacaden har en stor portåbning, hvor fire porte kan skydes til siden alt efter behov. Taget er hhv. skifer og asbestcement. Langs tagfoden løber et vinduesbånd med trærammer og der er ovenlys i plastbølgeplader. Bygningen står i sin originale form, og har en høj historisk værdi. Bygningen fremstår nedslidt.

Bevaringsmæssig værdi: 3

Denne side:
Poul Molichs Bådeværft

- Modsatte side:
1. Det røde fiskerhus
2. Udkigsposten
3. Sømandshjemmet

**Bygninger med høj bevaringsværdi
(bestemt til ikke-bevaringsværdige)**

Det røde fiskerhus

I 1947 blev den aflange bygning opført i letbeton på Hundested Havn. Bygningen var fiskernes privatejede redskabshuse, hvor der er 6 dobbeltdøre i grønmalet træ. Bygningen står i dag pudset og rødmalet, og med sadeltag beklædt med sort tagpap. I facaden er opsprodsede vinduer i grønmalet træ. Bygningen består af flere enkeltværelser med en bærende mur under tagryggen. Flere af enkeltværelserne er nyistandsat, andre står i deres originale materialer. Facaden er nyistandsat, og i vest er der indsat et stort vindue og en hæveautomat. Bygningen bidrager historisk og miljømæssigt på havnen.

Bevaringsmæssig værdi: 4



Udkigsposten

På Nordhavnens yderste punkt står en lille finurlig bygning. Denne blev bygget i 1938 som udkigspost for lodserne. Under anden verdenskrig brugte tyske besættelse bygningen som vagt- og kontrolltårn, og de ombyggede den til dens nuværende udformning. Bygningen har træbeklædning samt sadeltag beklædt med tagpap. Bygningen er af lav arkitektonisk værdi, men har en høj kulturhistorisk værdi. Tilstanden er af middel kvalitet.

Bevaringsmæssig værdi: 4



Sømandshjemmet 1939

Sømandshjemmet blev opført på Hundested Havn i 1939. Bygningen er opført i røde teglsten med muret gesims og sadeltag. Bygningen har en høj, hvidmalet betonsokkel. Vinduerne er udskiftet med hvide plastikvinduer, den generelle tilstand vurderes til god. Sømandshjemmet i Hundested har en betydelig historisk værdi for havnen.

Bevaringsmæssig værdi: 4



Færgeterminaler

Hundested Havn har gennem mange år kendetegnet sig ved at være en færgedestination, hvorfra man kunne sejle til Rørvig og Grenå. Tiden er dog løbet fra Grenå-Hundested færgen, men Hundested-Rørvig færgeren sejler stadig året rundt. Man finder på Hundested Havn tre færgeterminaler, samt dertilhørende funktionsbygninger og anløbspladser, der er opført i forbindelse med færgeoverfarten.

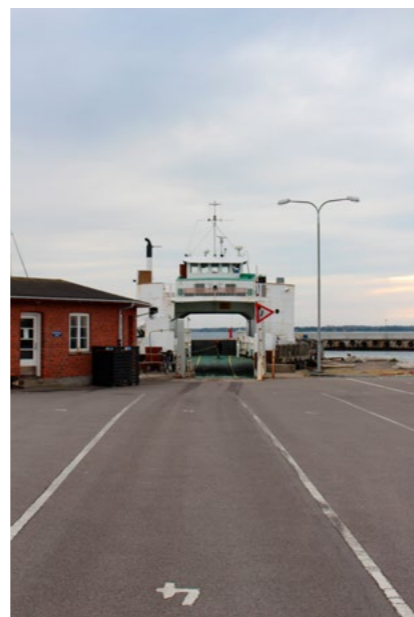
Ventesal v. Rørvigfærgeren

Yderst på kajen ved Hundested-Rørvig færgeren ligger et lille, rødt teglstenshus. Bygningen er fra 1938, og fungerede som ventesal, billetkontor for Hundested-Rørvig færgeren samt havnekontor. Bygningen er nedslidt, og har indsat forskellige vinduer i plastikrammer. Arkitektonisk vurderes bygningen til at have en lav værdi, men historisk en middelhøj værdi, da det fortæller om færgetransporten på havnen. Bygningen bidrager miljømæssigt til havneområdet grundet materialet og størrelse. Bygningen har en bevaringsværdi på 6.



Færgeterminalen Nordhavn

Grenå-Hundested A/S' første færgeterminal findes i Nordhaven, og blev opført i 1958. Bygningen er en smal, aflang, etplans bygning hvor personbiler tilkørte i vest og lastbiler i øst. Bygningen er opført i strengbetonsøjler og gasbeton, og på langsiden er der indsat vinduer. Færgeterminalen var tegnet med ventesal, billetkontor og toiletfaciliteter. Facaden er malet i hhv. hvid og lyseblå, og tagrenden er i kobber under det flade tag.



Færgeterminalen vurderes til at have en højere historisk værdi, da bygningen vidner om en betydningsfuld tid for Hundested Havn. Bygningens arkitektoniske værdi vurderes ligeså af højere karakter, vurderet ud fra bygningens detaljering, originalitet og tilstand. Bygningens bevaringsværdi ligger på 6.

Færgeterminalen Containerhavn

På Containerhavnen blev der i 1970 opført en ny færgeterminal, da man flyttede Grenå-Hundested færgeren til et større domicil, på det dengang nye havneområde. Færgeterminalen er et klassisk 70'er byggeri på 2 etager, udstyret med cafeteria, ventesal, billetkontor mm. Bygningen er opført i mørkegrå, fritlagte betonelementer og der er anvendt en søjle/bjælkekonstruktion. Centralt i facaden er placeret en indgang med udhæng, og horisontale vinduesbånd er indsat med hvide rammer. Indendørs findes en bred trappe og et velholdt stengulv.

Færgeterminalen vurderes ligeså til at have en højere historisk værdi, da bygningen vidner om en vigtig tid for Hundested Havn. Bygningens arkitektoniske værdi vurderes til over middel. Facadeudtrykket, proportioneringen og bygningens tilstand trækker bygningens bevaringsværdi op, hvorimod bygningens detaljering er af lav værdi, særligt mhp. de indsatte plastvinduer og gummifuger i facaden.



Denne side:
1. Tidl. Rørvig færgeterminal
2. Rørvig Færgeren

Modsatte side:
1. Tidl. Rørvig færgeterminal
2. Tidl. Grenå færgeterminal Nordhavn
3. Tidl. Grenå færgeterminal Trafikhavn



Modsatte side:
 1. Amtsvejen 8
 2. Amtsvejen 2-4
 3. Amtsvejen 6
 4. Amtsvejen 10



Bifunktioner på Nordhavn

Nordhavnen bærer præg af at være en tidligere transporthavn. Herfra afgik både Grenå-Hundested færgeren samt Rørvig færgeren, hvorfor de få bygninger man finder i området, er opstået i forbindelse hermed. Det gælder bl.a færgeterminaler og pakhuse (beskrevet tidligere), samt bygninger der husede bifunktioner i forbindelse med færgeoverfarten.

Amtsvejen 2-4

For enden af Amtsvejen ligger Havnekiosken, der er en lille bygning som flugter med vejen. Bygningen er opført med en muret gesims og en lav betonsokkel. Bygningen har siden sin opførelse været havnekiosk og billetkontor. Kiosken blev etableret i forbindelse med Grenå-Hundested færgens åbning i Nordhavnen. Bygningen har en fin detaljering i murværket og er velholdt. Der er indsat vinduer i plastikrammer, hvilket skæmper bygningens udtryk. Bygningen vurderes til at have en middel historisk og arkitektonisk værdi. Bygningen bidrager positivt til havnemiljøet grundet sin udformning og lille bygningskrop.

Amtsvejen 6

Vinkelret ved siden af Havnekiosken ligger endnu en lille fuldmuret, rød teglstensbygning. Bygningen blev opført som lagerbygning i 1952. Gavlen vender ud mod vejen og er forsynet med to små vinduer. Bygningen vurderes til en lav historisk værdi, samt en lav detaljering i murværket. Bygningen bidrager ikke til havnemiljøet, da den fremstår lukket ud mod vejen.

Amtsvejen 8

Grenå-Hundested færgeren I/S fik i 1961 opført en lagerbygning i gule teglsten. Bygningen er i 2 etager med sadeltag og med indgangsport centralt placeret i bygningens længe. Historisk vurderes bygningen til at have en lav værdi, da den havde en bifunktion til færgeoverfarten. Arkitektonisk er lagerbygningen den eneste bygning i blank, gul murværk og har samme udtryk som de øvrige pakhuse, og bygningen vurderes til at have en middel arkitektonisk værdi.

Rød bygning

Ved siden af den gule lagerbygning står en lille, aflang bygning. Den er opført i betonelementer der er pudse og malet røde. Taget er et sadeltag beklædt med tagpap. Bygningen vurderes til at have en lav historisk og arkitektonisk værdi.

Amtsvejen 10

Den første bygning man møder når man kommer ad Amtsvejen mod Hundested Havn er en gammel tankstation, der i dag huser en bilvask. Bygningens blev opført i 1950, og er siden da blevet ombygget. Trods ombygning har bygningen sin oprindelige form og udtryk. Konstruktionen er gasbetonblokke, taget er fladt og bygningen er malet hvid. Bygningen vurderes til en lav historisk og arkitektonisk værdi, dels fordi den kun besad bifunktion til havnen, og dels fordi den er nedslidt. Bygningen synes heller ikke at bidrage miljømæssigt til havnen.



Den gamle fiskerihavn

På den gamle fiskerihavn finder man flere bygninger der har overgået en forandring. De blev opført i forbindelse med den stigende fiskeindustri, men siden fiskeriets nedgang, og , og grundet flytningen af den gamle fiskerihavn til Sydhavnen, er bygningernes funktion skiftet. I dag fungerer havnen som Kulturhavn, hvor spisesteder og kreative værksteder finder sit leje ved siden af lystbådene.

Fiskeauktionshallen

Den tidligere fiskeauktionshal blev opført i 1938 og er den første bygning på kajen syd for jernbanen. Bygningen har form som et lavt pakhuis, hvor der var to auktionshaller og en bødehal. Som en slags knopskydning lå to små kontorer med en enkelt førstesal nord for den centrale bygningskrop. I 1993 blev auktionshallen ombygget, hvoraf den lille kontorbygning fortsat står i blank, rød teglstensmur. Den resterende bygning blev lavet om til en restaurant med pudset facade, og siden da er der påsat en pavillon til de spisende gæster. Bygningen vurderes til at have en høj historisk værdi, da den vidner om havnens funktion. Ombygning og tilbygning skæmmer dog bygningen, både i udformning og materialevalg. Den blotlagte teglstensfacade indpasser sig med de få andre teglstensbygninger i materialitet, placering og proportion.

Nordre Beddingsvej nr. 7 og 9

Ved Strandvejen ligger to små, aflange bygninger opført i 1949. Dette var hhv. maskinhus og vådbinderi. Vådbinderiet er stadig aktivt, og bygningen er godt vedligeholdt. Maskinhuset er nedslidt, men har den originale indgangsport. Begge bygninger står i deres oprindelige udformning.

Nordre Beddingsvej nr. 15-17

Spisestedet Den Blå Ansjos ligger i et forhenværende fiskepakhuis. Bygningen er opført i gasbetonblokke der efterfølgende er pudset op og malet røde. Taget er et sadeltag med bølgeplader. Bygningen har sin oprindelige grundform, men har fået tilbygning ud mod kajen.

Nordre Beddingsvej nr. 19-21



Nyere byggeri der rummer spisested og fiskebutik. Stueplan er opført i røde teglsten, og 1. sal er bygget i træ efter brand. Bygningen har to frontispice mod kajen, og foran er bygget en træ terrasse.

Røgeriet Nordre Beddingsvej nr. 31

Bygningen blev opført i 1938 i teglsten og cementsten, og har fungeret som røgeri siden sin opførelse. Bygningen er blevet moderniseret og har fået en tilbygning, men står primært i sin oprindelige udformning.

Nordre Beddingsvej nr. 35

Bygningen der i 1946 var vådbinderi og i 1972 blev ombygget til maskinhus, blev i 2008 ombygget til bryghus. Bygningen er 2 etager i bygningskroppen mod syd, hvoraf en dobbelthøj 1 plansbygning går mod kajen. Bygningen er blevet moderniseret og har fået skiftet vinduer.

Nordre Beddingsvej nr. 37

I 1952 opførtes en værkstedsbygning på Hundested Havn, der i dag huser Hundested Motor- og Sejlbådsklub. Bygningen er opført i gasbetonblokke og står i sin oprindelige udformning, dog istandsat.

Nordre Beddingsvej nr. 39

Bygningen der i dag huser et galleri- og kulturelt væksthus var tidligere et køle/frysehus for Hundested Fiskeexport inden de rykkede til Sydhavnen. Bygningen er opført i gasbetonblokke der er pudsede og sortmalede. Bygningen blev opført i 1938, ombygget i 1985 og er fornyligt istandsat.

De gamle fiskeindustribygninger i Kulturhavnen er stadig intakte, og vidner om havnens historie. Bygningerne har skiftet formål og udseende, hvor det er lykkedes bedre nogen steder end andre. Materialiteten og de forskellige volumener giver havneområdet karakter, og samlet skaber de både historisk og arkitektonisk værdi for området.

Modsatte side:

1. Nordre Beddingsvej 19-21
2. Nordre Beddingsvej 37
3. Nordre Beddingsvej 7
4. Nordre Beddingsvej 9

Denne side:

Nordre Beddingsvej 35



Nybyg på Kulturhavnen

Hundested Havn er under udvikling og oplever et øget behov for arbejdspladser og turistattraktioner. Det har medført, at havnen har fået forskellige nye bebyggelser. Bygningerne er kendetegnet ved at være opført med malet træbeklædning, hvor bygningsvolumerne kan variere.

Minigolf, Havnegade 12

På kajen mellem den gamle fiskeauktionshal og Sømandhjemmet, blev der i 2016 opført en bygning med isbutik og minigolfanlæg. Bygningen består af en butik og et overdækket udendørsareal. Tagformen udgør fire små sadeltage der ligger på langs ved siden ad hinanden, hvilende på en trækonstruktion. Bygningens proportion kan minde om Motor- og Sejlbådsklubbens gamle maskinbygning, men materialevalg og udformning vurderes til lav arkitektonisk værdi, og bygningen har hverken historisk værdi, ej heller bidrager den positivt til det øvrige havnemiljø.

Feriehytter

I havneområdet østlige ende findes et grønt areal. Førhen fandtes der isværk og funktionsbygninger fra den gamle fiskeindustri på denne plads. I dag står 10 feriehytter opført i træ. Bygningerne vurderes til lav historisk og arkitektonisk værdi. Hytterne bidrager mest af alt med en kunstig feriestemning på havnen.

Midlertidige butikker

Mellem de gamle fiskeindustribygninger på Kulturkajen er små butikker skudt op. Det er midlertidige annekser i træ, hvis bygningsform minder om en container. Bygningerne varierer i farve og størrelse, og i siderne er indsat udstillingsvinduer. Bygningernes funktion, udformning og forskelligartede dekorerer bidrager positivt til havnemiljøet, som skaber en kreativ og uformel stemning. Bygningerne vurderes ikke til at have historisk eller arkitektonisk værdi, men de bidrager til havnemiljøet, idet de binder det gamle havnemiljø sammen med det mere kunstneriske og turistprægede miljø.

Værksteder

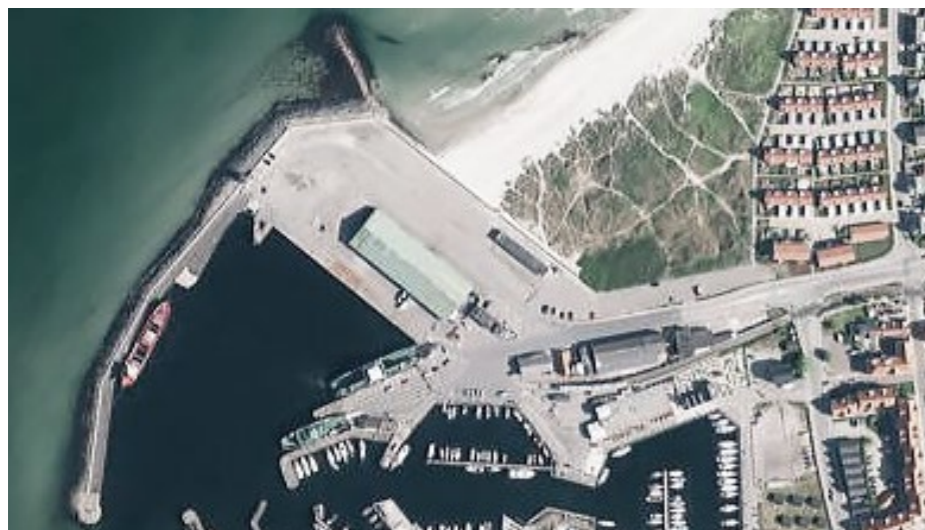
Yderligt på Kulturhaven findes to bygninger i sortmalet træ. Bygningerne har form som større pakhuse på 2,5 etage med sadeltag. Bygningerne blev opført i 2007 og huser møbelsnedkeri, glassmedje og havnekontor. De to bygninger refererer til en moderne havn, og sammenholdt med den samlede Kulturhavn, indpasser de sig i den varierede bebyggelse på en naturlig måde. Bygningerne er placeret i forhold til kajen og hinanden som man ser ved de ældre pakhuse. Bygningerne vurderes til både en lav historisk og arkitektonisk værdi, men bygningerne indskrives sig i konteksten og bidrager til sammenhængen og miljøet på havnen.

Denne side:
 1. Minigolf
 2. Kreative værksteder
 3. Havnekontor og værksted



BÆRENDE BEVARINGSVÆRDIER

Da Hundested Havn er en nyere havn, kan det umiddelbart findes vanskeligt at udpege bevaringsværdige bygninger og byrum. Det skyldes, at man ikke just kan anvende den klassiske metode, til at vurderer selvsamme på, da det historiske perspektiv ikke gør sig gældende. Tilsvarende rummer havnen ikke prægtige byggerier, og de anvendte byggematerialer har været af lav kvalitet. Efter at have studeret havnens bygninger og byrum, må man dog erfare, at netop disse elementer er afgørende for havnens miljø og væreform. Det må derfor vurderes som værende nødvendigt at værne om den tilstedeværende historie, for at kunne skabe en fremtid for havnen; særligt hvis man fortsat ønsker en aktiv havn. Trods havnens korte levetid, har der været en betydelig udskiftning i havnens miljø. Færgeoverfarten har sat sine spor og Hundested Havn har i dag en særlig karakter, der gør netop dette havnemiljø unikt. Havnen har formået at holde sig fri fra den gængse modernisering, hvor man bygger boliger og promenader på de gamle industriområder, der medfører ensartethed i de små havnebyer. I det følgende vil bygningstyper og byrum blive beskrevet, hvor der lægges vægt på bærende bevaringsværdier for Hundested Havn.



Nordhavn

Byrum

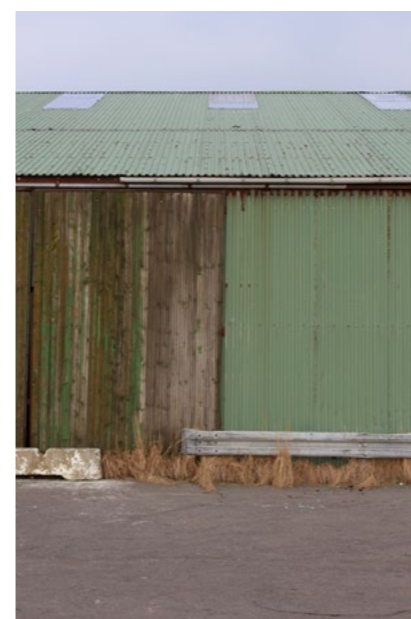
Denne del af Hundested Havn er det første område man møder, når man ankommer til havnen fra Amtsvejen som ender ved færgelejet. Området syner ikke af meget, da man møder et stort, nedslidt pakhuis, en pølsevogn, et par færgeterminaler og en håndfuld forskelligartede bygninger der skjuler jernbanen. Bygningerne ligger spredt ud over en ødelagt asfalteret overflade, hvor bilerne synes at dominere. Hvis man vil gå en tur på dette havneområde, er det mest naturligt, at holde sig langs kanten. Området har en historisk værdi, da det har været anvendt som kuloplæg og færgeområde for hhv. Grenå-Hundested færger og den stadig aktive Rørvig færge. Det er også et af havnens ældste områder, og har været et distributionsmæssigt knudepunkt, da jernbanen blev forlænget til havnen. Området mangler miljø og synes affolket til trods for, at den lokale grill og havnekiosk er velbesøgt. Den typiske færden i dette område gøres i bil, hvor de lokale kører ned og vender på den store, åbne plads. En kvalitet for området er den velholdte nordmole, hvor spadserende lægger deres vej forbi, og som flittigt anvendes af lystfiskere.

Denne side:

1. Satelitfoto af Nordhavn

Modsatte side:

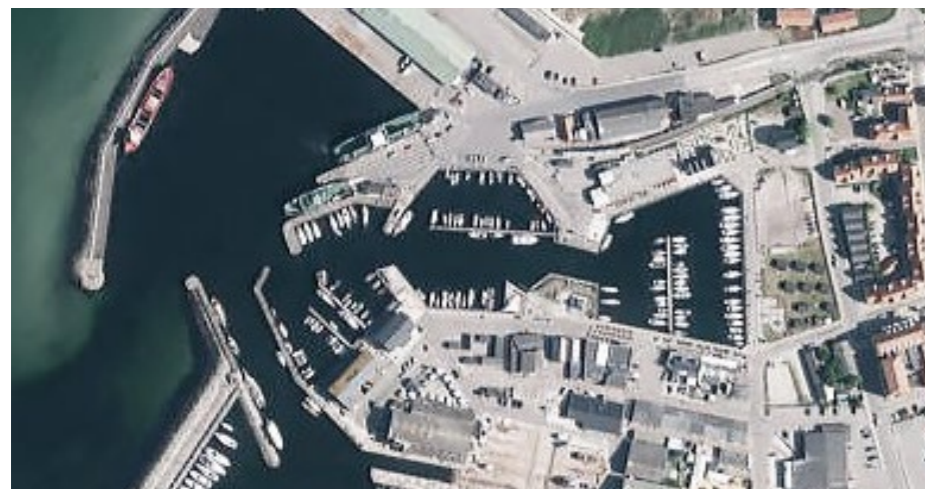
1. Betonbrystning, Nordhavn
2. Veritas pakhuis, Nordhavn
3. Kig mod Trekanten, Nordhavn



BÆRENDE BEVARINGSVÆRDIER

Bygninger

Arkitektonisk har området ikke meget at byde på, og de fleste bygninger har deres betydning alene i et vagt historisk aspekt. De gamle Grenå-Hundested færgeterminal vurderes dog til at have en bærende bevaringsmæssig værdi bestemt ud fra et arkitektonisk perspektiv. Bygningen har en ikonisk udformning med en smal, lang og flad bygningskrop, der flugter med den tidligere tilkørselsvej. Bygningens kvaliteter findes i facadens rytme med strengbetonsøjler og det sorte built-up tag, der vidner om et funktionelt byggeri og detaljeringen med tagrende i kobber. Denne bygning har bevaringsmæssig betydning, der bør tilgodeses ved en byfornyelse af Nordhavnen. Det store Veritas-pakhuis fylder en stor del af Nordhavnen, og kan ses fra både land og vand. Pakhuset er nedslidt og står med lukkede facader mod den omkringliggende plads, og har ikke stedsspecifikke kvaliteter, der kan benævnes som bevaringsværdige. Såfremt Nordhavnen skulle fornyes, ville der ikke være et stærkt grundlag for at bevare netop dette byggeri. Yderst ved molen findes den gamle udkigspost. Bygningen har en lav arkitektonisk værdi, men har stor betydning for havnens historie. Såfremt Nordhavnen fornyes, bør udkigsposten bevares, vurderet ud fra et historisk perspektiv. Langs jernbanen ligger forskelligartede byggerier af varierende kvalitet. Bygningerne husede de bifunktioner, der opstod i forbindelse med de forskellige erhverv på Nordhavnen. Ingen af bygningerne har særlig arkitektonisk kvalitet, hverken materialemæssigt eller detaljeringsmæssigt. Dog har de sammen en proportionsmæssig kvalitet, da de står i kontrast til de store industribygninger, og danner et skalespring på havnen, som er typisk for en industrihavn. Særligt bidrager den røde teglbygning, der huser havnekiosken, til havnemiljøet da den vender ud mod færgelejet og danner en afslutning, inden man ankommer til havnen. Denne bygning, samt den røde teglstensbygning (tidl. færgeterminal til Rørvig-færgeren) har bevaringsmæssig værdi der bør tilgodeses ved en eventuel byfornyelse. De resterende bygninger langs jernbanen har ikke historisk eller arkitektonisk værdi, som en bevaringsværdi kan baseres ud fra. Såfremt Nordhavnen fornyes, kan disse bygninger fjernes, såfremt det vil bidrage til sammenhængen og byrummet.



Kulturhavn

Byrum

På Kulturhavnen findes forskellige typer byrum, hvoraf nogle fungerer bedre end andre. Det område der synes at have et attraktivt miljø, findes i den sydlige del. Her er de fleste velfungerende erhverv lokaliseret og stemningen er livlig. Området har en højere densitet sammenlignet med den øvrige havn, og bygninger i forskellig udformning, materialitet og proportion danner mindre pladser og et vejnet, som tilskynder til en spadseretur. De mest anvendte byggematerialer er gasbeton og træbeklædning, og kajen er asfalteret. Dette giver havneområdet en ufin og autentisk karakter, som medfører en form for særlig identitet, der er værd at værne om. Modsat opleves det øvrige byrum langs kajen. I øst findes hhv. et grusareal der skal bebygges og et grønt areal med feriehytter og legeplads. Området er hegnet ind og virker dermed introvert, selvom legepladsen flittigt anvendes. Den flade plads med 10 små feriehytter og uden beplantning, åbner op mod den bagvedliggende Strandvej og beboelseareal, og minder derfor mere om en stor vejrabat end en oase. Den sidste del af Kulturkajen består af en aflang kaj, hvor den tidligere fiskeauktionshal, minigolftbanen og det gamle Sømandshjem befinder sig. Kajen er bred og asfalteret, hvor lystbådene om sommeren lægger til. Byrummet har mere karakter som en adgangsvej end et egentligt byrum, da der ikke findes nogle naturlige niches eller opholdspladser - til trods for at der er lukket for trafik. I sommerens højsæson sidder spisende gæster på terrassen foran fiskeauktionshallen, men byrummet mangler den karakter, som findes på modsatte kaj.

Bygninger

De gamle bygninger der blev opført da Kulturhavnen var fiskerihavn, står endnu i deres oprindelige grundform. De fleste af dem er bygget om og er istandsat, og man kan næsten ikke gennemskue deres oprindelige funktion. F.eks. har Fiskeauktionshallen har fået ny facade og tilbygning, som ikke er i harmoni med den øvrige havnebebyggelse. Den oprindelige fiskeauktionshal havde ingen vinduer, og i 1992 blev der tilføjet vinduer med buet overkant og trekantet tagudhæng over de to nye indgangsdøre. Siden da har bygningen fået tilbygning i den vestlige ende der materiale og udtryksmæssigt, disharmonerer med bygningen. Slutteligt er træterrassen ved bygningens indgang rammet ind af hhv. hegn og store strandsten som skaber en forløren stemning. Grundet fiskeauktionshallens usammenhængende ombygning er den arkitektoniske værdi væsentligt

Denne side:

1. Satalitfoto af Kulturhavn

Modsatte side:

1. Bagside. Xporten
2. Forside, Den Blå Ansjos
3. Passage mellem det gl. fiskerhus og nybyg
4. Det gamle fiskerhus



forringet, og det er alene den historiske værdi der har betydning for bygningen. Sømandshjemmet markerer overgangen mellem havn og by, og vidner om Hundested Havns maritime historie. Bygningen er opført i røde teglsten, som en positiv kontrast til de gamle fiskeindustribygninger. Bygningen har bevaringsmæssig værdi, både ud fra et historisk og arkitektonisk perspektiv. Ligeså har de røde fiskerhuse en bevaringsmæssig værdi, da de historisk tilhører den gamle fiskerihavn, og arkitektonisk bidrager positivt til havnens miljø. På Nordre Beddingsvej nr. 7 og 9 ligger to, aflange bygninger der har opretholdt den oprindelige form, uden væsentlige ændringer. Nr. 7 er ganske nedslidt, hvorimod Nr. 9 er vedligeholdt. Bygningerne har sammen en bærende byrumsmæssige- og arkitektonisk værdi som bør bevares. De gamle fiskeribygninger der i dag huser forskellige erhverv, skaber diversitet på Kulturhavnen. Materialiteten fremstår tydelig, og selvom detaljeringsgraden er lav, har de historisk bevaringsmæssig værdi for havnemiljøet. Bygningerne såsom Minigolfanlægget og Feriehytterne har ingen bevaringsmæssig kvalitet og står i disharmoni med den øvrige havn, idet disse henvender sig til et lille sommerferie-segment.



Midtermolen*Byrum*

På den nuværende Fiskerihavns nordlige kaj ligger tre bygninger i omtrent samme størrelse. Det er Hundested Bådeværft, samt en skibshal og et tilhørende værksted. Bygningerne vender ind mod beddingsområdet og danner et fælles gårdrum. Bygningernes udformning og størrelse, sammenholdt med beddingen, angiver tydeligt at det er et aktivt arbejdsområde. I dagstimerne åbnes de store porte i gavlen på bygningerne, og sejlbåde trækkes ud på beddingen. Beddingen er rusten, og maling er dryppet ned på betonfundamentet. Byrummet vidner om en levende arbejdsplads, som bidrager med en autentisk stemning. Det er af høj betydning for havnens miljø, at der er aktive, maritime arbejdspladser.

Bygninger

De tre store bygninger er lettere medtaget af vind og vejr, og en istandsættelse vil være nødvendig. Bådeværftet har en tydelig betonkonstruktion med støbte gitterspær, der bidrager til et spektakulært indre rum. Bygningen er funktionelt opbygget, og hvert rum er defineret ud fra et værkstedsmæssigt behov ved opførelsen. Masterummet findes på 1. sal i bygningens sydlige del, hvor den 35 meter lange høvlebænk stadig står intakt. Rummet er indrettet med portåbning i hver ende, så masterne ubesværet kunne flyttes ind og ud. Gavlen mod beddingen rummer en stor portåbning, hvor porten kan åbnes med fire skydeporte alt efter behov. Bygningen har en høj bevaringsmæssig værdi, da den både bidrager til havnen historisk og arkitektonisk. For enden af ophalerpladsen ved beddingen står det gamle spilhus i røde teglsten, der stadig huser beddingens store spil. Spilhusets udformning er af simpelt karakter, men har en bærende historisk værdi. Modsat Bådeværftet findes en skibshal opført af Poul Molich, der også har opført Bådeværftet. Bygningen har samme udformning og materialitet som Bådeværftet, hvilket skaber en sammenhæng mellem bygningerne. Skibshallen havde en bifunktion til Bådeværftet, og er alene ikke bevaringsværdig, men i kontekst med Bådeværftet og Spilhuset vurderes bygningen at have en bevaringsmæssig værdi. Den sidste bygning på pladsen er en værkstedsbygning. Bygningen har samme proportionering som skibshallen, men er dog mindre. Bygningens arkitektur er ikke af bevaringsmæssig værdi, og bygningen har heller ingen historisk betydning, hvorfor der ikke udgøres nogen bevaringsmæssig værdi.



Denne side:

1. Bedding og skibshal, Midtermolen

Modsatte side:

1. Håndtegning af Bådeværft, forside

2. Håndtegning af Bådeværft, bagside



ØST



VEST

Fiskerihavn

Byrum

Fiskerihavnen er en stadig aktiv industrihavn. Området er trafikeret med lastbiler og gaffeltrucks mellem de store bygninger, og langs kajen findes fiskeredskaber og fiskekuttere. Byrummet bærer præg af at være en arbejdsplads, hvor besøgende står som tilskuere langs kanten. Fiskerihavnen fremstår rå og autentisk og bidrager til havnens identitet og karakter.

Bygninger

Fiskerihavnens hovedbygning ligger som en kasse i beton, med overdækket på- og aflæsningsareal på begge sider. Ved siden af bygningen står isværket med et ikonisk tag på det firkantede volumen. Materialerne er fritlagte betonelementer, blå sinusplader og blåmalet stålkonstruktion. Bygningernes sammensætning har arkitektonisk værdi grundet den funktionsbestemte udformning, samt det homogene udtryk. Bygningen har på nuværende tidspunkt ikke grundlag for bevaringsmæssig værdi, men afhængig af udviklingen på havnen, kan bygningen gå hen og få betydning. De øvrige bygninger på fiskerihavnen har lav historisk og arkitektonisk værdi hvilket resulterer i en lav bevaringsværdi.

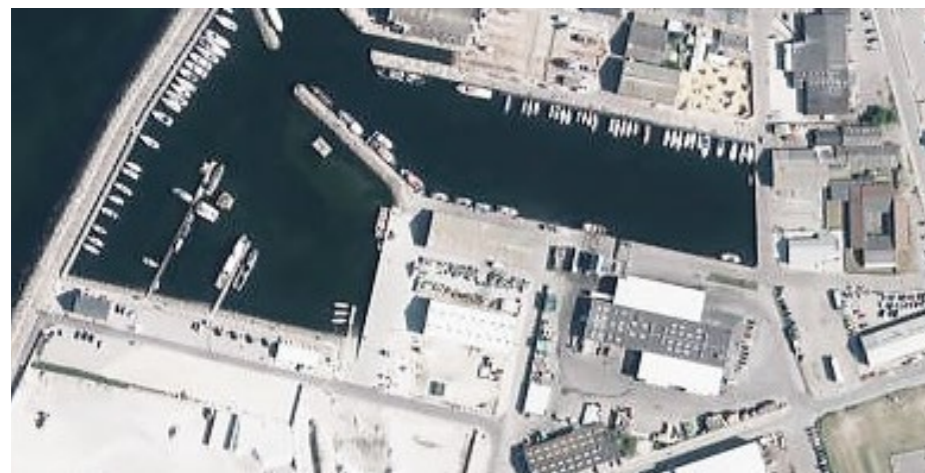
Trafikhavnen

Byrum

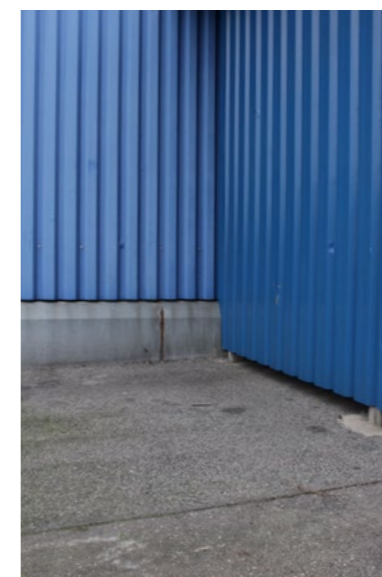
Området omkring Trafikhavnen er indrammet af en høj indhegning. Det er et erhvervsområde, hvor gaffeltrucks bevæger sig imellem de store blå pakhuse. Stedet bærer præg af at være en trafikhavn der åbner sig ud mod fjorden og vender ryggen til byen.

Bygninger

På Trafikhavnen ligger 5 store, blå pakhuse systematisk placeret i forhold til hinanden. De varierer en smule i størrelsen, men det opleves ikke, når man står på pladsen foran indhegningen. For enden af havneområdet rager en blå kran op og markerer afslutningen på Hundested Havn. Bygningerne er opbygget som klassiske pakhuse beklædt med sinusplader. Arkitektonisk og historisk har bygningerne lav værdi, men deres proportionering, karakteristika og placering danner grobund for senere at opnå bevaringsmæssig kvalitet. Yderligt ved Krydstogtmolen findes to lignende pakhuse adskilt fra de andre. Disse pakhuse er af samme materialitet og udformning, men grundet deres distancerede placering opnår de ikke den samme kontekstmæssige værdi.



- Denne side:
 1. Satelitfoto af Fiskerihavn
 Modsatte side:
 1. Fiskerkutter, Fiskerihavn
 2. Fiskekasser ved pakhus
 3. Materialitet, OVJ Fiskeexport





Modsatte side:

1. Nordhavnen set fra Trekanten

Hundested Havn er, trods den stigende udvikling, gået fri for radikale arkitektoniske ændringer. Det er kun en håndfuld bygninger der er blevet tilføjet havnen, og et tilsvarende antal er forsvundet. Derfor står havnen for så vidt intakt, selvom havneområderne er rokeret og bygningernes funktion ændret. Havnen har altid været byens puls, som har tiltrukket både turister og tilflyttere. En betydelig del af havnens identitet ligger i den rå fiskeindustri, både den aktive og den forhenværende. Det er derfor vigtig for en fremtidig udvikling af Hundested Havn, at områderne ikke fremstår prætentiose, men bevarer den upolerede karakter og havneområdernes diversitet.

Nordhavnen

Området omkring færgelejet er i dag et goldt og åbent areal, primært henvendt til biler. Områdets kvaliteter findes i udsigten til Trekanten, til Yderhavnen og den nordlige mole, hvor lystfiskerne holder til. Hundested Havn har havneindustrien placeret sydligt med egne tilkørselsveje til trafikhavnen og fiskerihavnen. Derfor bør Nordhavnen rumme bymæssige formål, og fungere som en pendant til Kulturhavnen. Dette område skal binde byen sammen med havnen, og fungere som et ankomstområde, da man både har færgelejet, toget og tilkørselsvej via Amtsvejen. Det er væsentligt, at der skabes definerede zoner til hhv. gående, kørende og parkering, da det hele i dag tilkommer bilisterne. Veritas gamle pakhuss bør fjernes til fordel for mindre bebyggelser, der kan danne pladser til ophold, og hvor de forskellige unikke views synliggøres. Der skal forsat være plads til, at man kan gå langs kajkanten og området bør forsat være et offentligt areal. Ved transformation af Nordhavnen bør man bibeholde havnens industrielle karakter, og anvende materialer der underbygger dette, såsom beton, stål og asfalt. Der bør arbejdes med skalaspring, hvor den store skala vidner om, at man er på en havn, og den lille skala bidrager til byrum med mennesker. På Nordhavnen bør Udkigsposten og de to færgeterminaler bevares. Havnekiosken bør tilgodeses, men har ikke en stærk bevaringsmæssig værdi. De øvrige bygninger langs jernbanen har lav bevaringsmæssig værdi. Såfremt de kan transformeres vil det være positivt, men flere af bygningerne fremstår introverte, og bidrager på nuværende tidspunkt ikke til havnemiljøet. Byggeri på Nordhavnen bør ikke overstige 2,5 etage i højden. Bygningerne bør rumme offentlige og semi-offentlige funktioner i grundplan, således at dele af havnen ikke fremstår privat. Nordhavnen har et stort areal, og kan derfor optage forskelligartede funktioner, der kan bidrage positivt til Hundested by, og dermed skabe en bæredygtig byudvikling. Havnen er et attraktivt område, hvorfor det ikke bør domistiseres og privatiseres. Privatisering bør finde sted øst for havnegrænsen, og brede sig ud i landskabet omkring Hundested. Havnen derimod bør tage en bymæssig karakter, til glæde for byens borgere. Et program for Nordhavnen bør være fleksible bygninger, der kunne huse liberale erhverv, kreative arbejdspladser og kontorfællesskaber, samt bygninger til kultur og fritid. Opholdspladser og byrum bør indarbejdes, og skabe kontakt til havet, havnen og stranden.

Kulturhavnen

Kulturhavnen vokser sig langsomt, men støt, større. Dette område henvender sig til gående, og her er mange besøgende, særligt i sommerhalvåret. Området mangler dog nogle opholdsarealer, som ikke er tilknyttet havnens spisesteder, men som kan anvendes til gængse

ophold uden formål, hvor man kan opleve vandet og atmosfæren. Det er af høj betydning, at man ved enhver tilføjelse, matcher havneområdets dynamik, uprædentiøse og spraglede karakter. At der er plads til at anvende spisestederne, men også plads til at spise en hånd-fiskefrikadelle og drikke medbragte drikkevarer på kajkanten. Kulturhavnens østlige del er et åbent område med legeplads og feriehytter. Dette område bør ændres til et offentligt areal, som ikke er indhegnet og huser privatiserede feriehytter. Arealet bør danne ryg mod Strandvejen, som på modsatte side huser et lettere uskønt beboelsesområde, og dermed ramme havneområdet ind. Samtidig bør den asfalterede vej langs kajen omdannes til en plads med sidde-nicher. Kajen langs Fiskeauktionshallen bør ligeså transformeres, hvor siddepladser og opholdsteder tilføjes. Der bør anvendes de allerede eksisterende materialer såsom asfalt, beton, stål og træ, og undgås at lave en mondæn promenadekaj.

Krydstogtkajen

Krydstogtkajen anvendes flittigt af lystfiskere, og to gange årligt lægger krydstogtskibe til. Denne kaj er et spektakulært sted, da man oplever den enorme skala havnen rummer. Kajen udgør havnens yderligste punkt med den største havdybde. Man har udsyn til Rørvig og ind i Isefjorden. Kajen er bred og gold, og i ryggen ligger de store oplag som et bakkelandskab. Dette sted bør udvikles og åbnes permanent, og ikke blot når krydstogtskibe lægger til. Der bør arbejdes med fladen, og skabes elementer der henvender sig til den menneskelige skala. Området skal ikke forfines, og der bør anvendes de eksisterende materialer såsom stål og beton.

Fiskerihavn og Trafikhavn

Et særlig træk på Hundested Havn er de forskelligartede overflader. Havet alene udgør en åben flade, der levende og omskiftelig slår mod havnekanten. Man bevæger sig uanset formål langs kajkanten, hvorfor man konstant møder enten det levende farvand eller et roligt havnebassin. Fladerne findes også mellem bygningerne, hvor arealet naturligt afhænger af bygningernes funktion. Områder som Trafikhavnen og Fiskerihavnen er aktive områder, der bør reguleres efter lokalplaner mht. bygningshøjde og bebyggelsesareal. Disse områder gennemgår en løbende udvikling, som bør gå sin naturlige gang, og ikke unødigt forskønnes, da man fjerne den originale karakter, der er med til at gøre Hundested Havn autentisk og levende.

Modsatte side:

1. Krydstogtkaj



KILDEHENVISNING

Bøger

Hansen, Eva. 1998. *Hundested i gamle dage, Erindringer fra et kvart Aarhundrede*. Hundested Lokalhistoriske Forening.

Jensen, Johs. Kirk. 1962. *Hundested Havn gennem ethundrede år*. Interessentskabet Hundested Havn.

Jensen, Poul Erik. 2011. *Hundested for fuld skrue*. Fiskeriet og Havnens Hus.

Jessen, Søren. 1992. *Halsnæs i hundrede år, billeder fra Hundested og omegn*. Frederiksværkegnen Museum.

Jessen, Søren. 1997. *Halsnæs gensidige Bådeassurance*. Hundested: Halsnæs gensidige Bådeassurance.

Sørensen, Kurt. 1983. *Kysterne ved Hundested, historisk belyst*. Klæbel.

Websider

Hundested Havns officielle hjemmeside. Besøgt den 27.02.2018.
<http://www.hundestedhavn.dk/>

Slots- og Kulturstyrelse. SAVE-Metoden beskrivelse. Besøgt d. 27.02.2018
<https://slks.dk/kommuner-plan-arkitektur/bevaringsvaerdige-bygninger/save/>

O.V.J. officielle hjemmeside, information vedr. historie. Besøgt den 27.02.2018.
<http://www.ovj.dk/default.asp?ID=134>

Marina Guide. Information vedr. Lystbådehavn. Besøgt den 27.02.2018.
<https://www.marinaguide.dk/hundested-havn/om-havnen/>

Hundested Havn, Søkort/Anduvning. Besøgt den 20.02.2018.
<http://www.hundestedhavn.dk/pdf/anduvning.pdf>

Kulturarv. Fredede bygninger i Hundested. Besøgt den 23.02.2018.
<https://www.kulturarv.dk/fbb/frededeDanmarksKort.pub>

Halsnæs Kommune. Liste over bevaringsværdige bygninger. Besøgt den 23.02.18
Oktober 2014
<https://www.halsnaes.dk/~media/ESDH/committees/ab34881a-9e36-4df9-807a-82de5108dd6f/Ukendt/2563941-2658246-5.ashx>

Halsnæs Kommune. Kommuneplan. Besøgt den 23.02.2018
http://www.kommuneplan.halsnaes.dk/download/kommuneplantillaeg/7__for_bevaringsvaerdige_bygninger/kptillaeg_nr_7.pdf

Halsnæs Lokalavis. Politisk røre vedr. SAVE. Besøgt den 23.02.2018.
<http://halsnaes.lokalavisen.dk/hvilke-huse-er-vaerd-at-bevare-/20150214/artikler/702149909/2039>

Halsnæs Lokalavis. Bevaringsværdige bygninger i Hundested. Besøgt den 23.02.2018
<http://halsnaes.lokalavisen.dk/er-hundested-vaerd-at-bevare-/20141126/artikler/711269971/1039>

Veritas Ruten. Information vedr. Veritas Pakhus. Besøgt den 01.03.2018
<https://www.henriksen-shipping.dk/historie/>

Halsnæs Lokalavis. Sømandshjemmet. Besøgt den 04.04.2018

<http://halsnaes.lokalavisen.dk/100-aar-med-marineforeningen-/20180402/artikler/704029951>

Halsnæs Kommune. Save registrerings oversigt. Besøgt den 27.03.2018
<http://mobreg.cowi.webhouse.dk/dk/halsnaes/ekstern/eksternvisning.htm>

By og land Halsnæs. Besøgt d. 02.03.2018
http://www.byogland-halsnaes.dk/beretning_2016_billeder.pdf

Film

Verden ifølge Hundested

