

Modulbeskrivelse

Forandringsværdige bygninger

[Tilbage til oversigten](#)

Titel

Forandringsværdige bygninger

Indholdsbeskrivelse

Opgaven er et projektforslag i en større dansk by.

1 semesteropgaven forløber parallelt med 3 semesteropgaven. De to opgaver deler kontekst og grundlæggende problemstilling om end med forskellige perspektiver og kompleksitetsgrader. Det betyder at de to semesterhold kan udveksle erfaringer fra opgaverne.

Opgaven har følgende 3 foci:

- Forandringsværdige bygninger. Opgaven tager afsæt i en diskussion og reformation af transformationsbegreberne og det genstandsfelt de arbejder med. Den beskæftiger sig med transformationen af en eksisterende bygningsmasse uden væsentlig kulturhistorisk værdi.
1. Typologi. Opgaven undersøger typologibegrebets relevans i en nutidig sammenhæng. Det sker både for at identificere et fagligt vokabular men også for overveje bygningens tidlige aspekter såsom forandring, gentagelse og permanens.
 2. Poetik. Parallelt med semesteropgaven besvarer de studerende en poetikopgave. Opgaven tager udgangspunkt i semesterets overordnede problemstilling vedrørende arkitekturtypologi.

Læringsudbytte

Viden:

- Viden om forskellige bygningskunstneriske syn i arkitekturen og deres idégrundlag.
- Viden om arkitekturværker som bygger på en refleksiv arkitektonisk praksis.
- Viden om historiske og aktuelle teorier, der beskæftiger sig med typologi.

Vidensgrundlaget etableres i forbindelse med gennemgangen og diskussionen af poetikkompendiets tekster.

Færdigheder:

- At sammensætte forskellige arkitektursyn og derigennem udvikle et idemæssigt fundament.
- At inddrage den kunstneriske refleksion i processen og forbinde valget af arkitektonisk medium med den givne problemstilling.
- At analysere udvalgte værker fra arkitekturhistorien med henblik på de samfundsforhold hvori de er udviklet herunder deres relation til arkitekturtypologi.
- At bruge et konkret sted og et givent program som grundlag for et projektforslag.

Kompetencer:

- At sammenholde pragmatiske vilkår og kunstneriske ambitioner til et sammenhængende kunstnerisk udsagn.
- At identificere, analysere [IH6.1] og transformere eksisterende bygningstyper i en aktuel sammenhæng.
- At udvikle sit projekt så det indgår i en kollektiv præsenteringsform.

Modulansvarlig

Undervisningsformer

Pensum

Krav til afleveringer

Reeksamen/sygeeksamen

Som ordinær, dog med aflevering af projekt i Digital Eksamen som forudsætning for at deltage i den mundtlige eksamen.

Mulighed for gruppeprøve



ECTS

30.0

Prøveform

Mundtlig prøve på 30 minutter

Bedømmelsesform

Karakter efter 7-trinsskalaen

Censurform

Intern

Evalueringsstype

Modulevaluering

Blok

Hele semestret (kand)

Enhed

Institut for Arkitektur og Kultur

KalSem

E26

Modul-id

1398

Niveau (bach/kand)

Kandidat

Periode

Efterår

Program

Kunst og Arkitektur

Semester

KA1

Sprog

Dansk

Uddannelse

Arkitektuddannelsen

UVA

AK---203-U